

Fragebogen Victim Blaming im Cybermobbing

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,

vielen Dank, dass du an unserer Befragung teilnimmst. Sie wird nur ca. sieben bis zehn Minuten dauern und ist natürlich streng vertraulich. Das heißt, die erhobenen Daten werden anonym und nur zu wissenschaftlichen Zwecken ausgewertet. Dabei gibt es keine „richtigen“ und „falschen“ Antworten. Vielmehr zählt deine ehrliche und persönliche Meinung. Wir freuen uns auch, wenn du diesen Link zur Befragung (<http://unipark.de/uc/schule/>) an möglichst viele deiner Freunde weiterleitest, jeder Teilnehmer zählt für uns.

Bei Fragen und Problemen kannst du dich jederzeit per Email bei uns (Ansprechpartner: Anna Schnauber, anna.schnauber@uni-mainz.de) melden.

Herzlichen Dank für deine Unterstützung!

Teil 1: Screener und Soziodemografie

Zum Einstieg ein paar Fragen zu deiner Person:

1. Wie alt bist du?

_____ Jahre

Filter: wenn Frage 1 < 16 oder > 22 => Interview beenden

2. Du bist...

- männlich
- weiblich

3. Welchen allgemeinbildenden Schulabschluss hast du?

- Noch in der Schule
- Hauptschulabschluss
- Realschulabschluss, mittlere Reife
- (Fach-)Abitur
- Sonstiger Abschluss: _____ (bitte eintragen)

Filter: wenn Frage 3 = noch in der Schule: weiter mit Frage 4, sonst weiter mit Stimuluspräsentation

4. Welchen allgemeinbildenden Schulabschluss wirst du voraussichtlich machen?

- Hauptschulabschluss
- Realschulabschluss, mittlere Reife
- (Fach-)Abitur
- Sonstiger Abschluss: _____ (bitte eintragen)

Teil 2: Stimulus

1. Szenario

Im Folgenden schildern wir dir einen Vorfall, der sich im September dieses Jahres an einer Schule in Rheinland-Pfalz zugetragen hat.

Bitte lies den Bericht aufmerksam durch und klicke auf „weiter“, wenn du fertig bist.

„Sophia ist 18 und Schülerin an einem Gymnasium in Rheinland-Pfalz. Gemeinsam mit einem Team von zehn Mitschülern erstellt Sophia seit einem halben Jahr die Abi-Zeitung für ihre Jahrgangsstufe. Hierbei kommt es regelmäßig zu heftigem Streit um die Gestaltung und die Inhalte der Zeitung. Am 9. September eskaliert eine Planungssitzung in wüsten gegenseitigen Beschimpfungen. Besonders Sophia wird mehrfach von ihren Mitschülern angegriffen. Sie zieht sich aus der Organisation der Abi-Zeitung zurück.

Wenige Tage später wird über den Email-Verteiler, der die Adressen aller Schüler der Stufe umfasst, ein Foto von Sophia versendet. Eine Mitschülerin hatte sie heimlich fotografiert, während sie auf der Schultoilette saß. Die Mitschülerin hatte ihr Handy von oben in die Kabine gehalten und so unbemerkt mehrere Bilder von Sophia aufgenommen. In den folgenden zwei Wochen werden diese Bilder immer wieder von einer anonymen Email-Adresse aus versendet. Der Text der Emails lautet jedes Mal gleich: ‚Unsere Ex-Organisatorin macht, was sie am besten kann: Einen dicken Haufen Scheiße‘. Nach einigen Tagen bittet Sophia die Schulleitung um Hilfe.“

„weiter“

2. FB-Profil – experimentelle Variation

Damit du dir einen Eindruck von Sophia machen kannst, siehst du auf der nächsten Seite Sophias öffentliches Facebook-Profil. Das Profil ist so auch für jeden Facebook-Nutzer sichtbar.

FB-Profil – Variation 1-4 zufällig zuweisen

Variation: diese Frage zufällig entweder hier oder im Teil 5 „Treatmentcheck/Realitätscheck“ stellen

5. Erinnere dich nun noch einmal an Sophias Facebook-Profil. Im Folgenden haben wir einige gegensätzliche Aussagen über Sophia aufgelistet.

Items rotieren

Sophia....

...gibt zu viel von sich preis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...gibt zu wenig von sich preis
...gibt Dinge von sich preis, die niemanden etwas angehen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...gibt nur Dinge von sich preis, die sowieso jeder wissen darf
...legt viel Wert auf Privatsphäre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...legt keinen Wert auf Privatsphäre
...geht gerne feiern/auf Partys	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...bleibt lieber zu Hause
...liest gerne	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...liest nicht gerne
...ist zurückhaltend	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...geht aus sich heraus
...interessiert sich für Kultur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	... interessiert sich nicht für Kultur
...ist locker	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...ist spießig
...ist ruhig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...ist ausgeflippt
...ist sympathisch	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...ist unsympathisch
...ist attraktiv	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	...ist unattraktiv

Teil 3: Bewertung des Vorfalls

6. Was würdest du sagen, wie schlimm ist das, was Sophias Mitschüler da gemacht haben?

Bitte antworte auf einer Skala von 1 bis 5. Eine 1 bedeutet, dass es gar nicht schlimm ist, dass sie diese Bilder von Sophia gemacht und verschickt haben. Eine 5 bedeutet, dass das sehr schlimm ist. Mit den Werten dazwischen kannst Du deine Meinung abstimmen.

1 = gar nicht
schlimm

2

3

4

5 = sehr
schlimm

7. Wir werden dir nun ein paar Fragen zu dem Vorfall stellen, den wir gerade beschrieben haben. Zunächst möchten wir gerne wissen, wer deiner Meinung nach schuld an den Ereignissen ist: Sophia oder diejenigen, die die Fotos von ihr gemacht und verschickt haben?

Sophia ist ganz
alleine Schuld

Diejenigen, die
die Bilder
gemacht und
verschickt
haben, sind
ganz alleine
schuld

8. Stell dir vor, du hast die Möglichkeit, diejenigen zu bestrafen, die die Bilder gemacht und verschickt haben. Wie hart würdest du sie dann bestrafen?

1 = gar nicht
bestrafen

2

3

4

5 = sehr hart
bestrafen

Filter: wenn Frage 8 = 2-5, weiter mit Frage 9, sonst weiter mit Frage 10

9. Und was wäre deiner Meinung nach die angemessenste Strafe für diejenigen, die die Bilder gemacht und verschickt haben? Du kannst mehrere Antworten ankreuzen.

- Sie sollten von der Schulleitung ermahnt werden.
- Sie sollten von der Schule fliegen.
- Sie sollten genauso bloßgestellt werden, wie Sophia.
- Sie sollten eine Strafe zahlen.
- Sie sollten sich öffentlich entschuldigen.
- Sonstiges: _____ (bitte eintragen)

10. Was denkst du, wie schlimm findet Sophia, was ihr dort widerfahren ist?

1 = gar nicht schlimm	2	3	4	5 = sehr schlimm
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

11. Man kann ja unterschiedlicher Auffassung sein, wie viel Mitleid Sophia verdient. Wie ist das bei dir? Hast du großes Mitleid mit Sophia oder hast du eher kein Mitleid mit ihr?

1 = gar kein Mitleid	2	3	4	5 = sehr großes Mitleid
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

12. Du hast ja in den letzten Fragen angegeben, wie du persönlich den Vorfall bewertest. Was meinst du: Was halten andere Personen in deinem Alter davon was da passiert ist? Wie schlimm finden andere das?

1 = andere finden das gar nicht schlimm	2	3	4	5 = andere finden das sehr schlimm
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13. Wie gut kannst du dich in Sophias Situation hineinversetzen? Das heißt, kannst du dir gut vorstellen, wie sich Sophia fühlt und was sie denkt, nachdem die Fotos von ihr verschickt wurden?

1 = kann mich gar nicht in Sophia hineinversetzen	2	3	4	5 = kann mich voll und ganz in Sophia hineinversetzen
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Teil 4: Bewertung des Opfers

14. Bitte bewerte nun Sophia in Bezug auf das, was passiert ist. Im Folgenden liest du einige Aussagen, die auf Sophia zutreffen könnten. Bitte gib an, welche deiner Meinung nach tatsächlich auf sie zutreffen.

Items rotieren

Sophia...

	1= trifft überhaupt nicht zu	2	3	4	5= trifft voll und ganz zu
... hat bekommen, was sie verdient.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... hat sich provozierend verhalten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wurde ungerecht behandelt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... ist selbst schuld daran.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... hätte verhindern können, was passiert ist.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

15. Und was denkst du, welche Folgen der Vorfall für Sophia hat? Im Folgenden liest du wiederum einige Aussagen, die auf Sophia zutreffen können. Bitte gib an, welche deiner Meinung nach tatsächlich zutreffen.

Items rotieren

Sophia...

	1= trifft überhaupt nicht zu	2	3	4	5= trifft voll und ganz zu
... hat jetzt Angst, das Haus zu verlassen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... hat jetzt Angst, in die Schule zu gehen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wird weniger Kontakt zu anderen Jugendlichen haben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wird schlechtere Noten schreiben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wird an Selbstvertrauen verlieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wird depressiv.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wird sich rächen wollen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wird zukünftig weniger von sich im Internet preisgeben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wird dich öffentlich wehren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wird von ihren Mitschülern gemieden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... wird nichts verändern.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<i>Dieses Item nicht mitrotieren</i>					

Teil 5: Treatmentcheck/Realitätscheck

Variation: Treatmentcheck FB-Profil zufällig entweder direkt nach Treatment oder hier stellen

16. Wie beurteilst du insgesamt, was mit Sophia passiert ist? Bitte gib für die beiden folgenden Aussagen jeweils an, inwieweit sie deiner Meinung nach zutreffen.

Items rotieren

Was Sophia widerfahren ist,...

	1= trifft überhaupt nicht zu	2	3	4	5= trifft voll und ganz zu
... kann an jeder Schule so passieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... ist realistisch.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
... ist glaubwürdig	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Teil 6: Moderierende Variablen

17. Zum Schluss noch drei Fragen zu dir persönlich. Bist du bei Facebook angemeldet?

- ja
- nein

Filter: wenn Frage 17 = ja, weiter mit Frage 18, sonst weiter mit Frage 0

18. Wer kann deine Profilinformationen, also z.B. deinen Geburtstag, deinen Beziehungsstatus, deine Lieblingsmusik, -bücher, -filme und/oder -serien und deine Gruppen, sehen?

- Jeder, diese sind öffentlich
- Auch Freunde von Freunden
- nur meine Freunde
- nur bestimmte Freunde
- nur ich selbst
- ich habe das ganz unterschiedlich eingestellt
- weiß nicht

19. Manchmal passiert es ja, dass andere etwas über eine Person im Internet veröffentlichen, das dieser Person unangenehm ist oder sie beleidigt. Wie ist das bei dir? Sind dir die folgenden Dinge persönlich schon einmal passiert?

Items rotieren

	nie	ein Mal	Mehrmals	weiß nicht/keine Angabe
Ich habe Bilder/Videos mit gewalttätigen oder anzüglichen Inhalten per Mail/Chat/in einem sozialen Netzwerk zugeschickt bekommen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe gemeine oder beleidigende E-Mails/private Nachrichten (z.B. in einem sozialen Netzwerk oder im Chat) erhalten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Jemand hat etwas Gemeines über mich auf meine oder die Pinnwand von Freunden geschrieben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Jemand hat Bilder von mir im Netz (z.B. in einem sozialen Netzwerk) verbreitet, die mit peinlich waren	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Vielen Dank für deine Teilnahme!

Du hast uns mit deinen Antworten sehr weitergeholfen! Zum Abschluss noch eine wichtige Information: Die Geschichte über Sophia ist frei erfunden und hat so nicht stattgefunden. Auch das Facebook-Profil und die dazugehörigen Bilder sind nicht echt und stehen in keinem Zusammenhang mit wirklichen Mobbing-Vorfällen.

Wir freuen uns, wenn du den Link (<http://unipark.de/uc/schule/>) auch an deine Freunde verschickst.